Museo Capodimonte e Real Bosco

MIBAC-MU-CAP
REP. Decreti
06/11/2018 N° 402

OGGETTO: DECRETO DI CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI R.U.P., DIRETTORE DEI LAVORI E PROGETTISTA PER L'AFFIDAMENTO DI INTERVENTI CONSERVATIVI SU TRE RASTRELLIERE PORTAFUCILI , n. 6 TAVOLI PARIETALI IN LEGNO LACCATO E DORATO, n.20 CORNICI IN LEGNO DORATO PER LA MOSTRA"DEPOSITI DI CAPODIMONTE: STORIE ANCORA DA SCRIVERE" (NAPOLI, MUSEO DI CAPODIMONTE, 20/12/2018- 24/03/2018)

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE

Vista la Legge 29 Ottobre 1984, n.720 e s.m.i.

Visto il D.M. 26 Luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

Vista la Legge 7 Agosto 1990, n.241 e s.m.i.;

Visto il D.Lgs. 1 Settembre 1993, n.385 e s.m.i.;

Visto il D.Lgs. 20 Ottobre 1998, n.368 e s.m.i.;

Visto il D.M. 23 dicembre 2014 ss.mm.ii.

Vista la Legge 488/1999 che ha introdotto nell'ordinamento il c.d. Programma per la razionalizzazione degli acquisti della P.A. ;

Visto il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;

Visto il D.P.R. 29 maggio 2003, n.240 e s.m.i.;

Visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e s.m.i.;

Vista la Legge 244/2007;

Visto il D.Lgs. 9 aprile 2008 n.81 e s.m.i.;

Visto il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

Visto il D.P.R. 5 ottobre 2010 n.207 e s.m.i. Per le parti ancora in vigore;

Visto il D. Lgs. 6 settembre 2011 n.159 e s.m.i.;

Visto il D.P.C.M. 29/08/2014 N. 171;

Visto il D.Lgs. 18. aprile 2016. n. 50 recante Codice dei contratti pubblici relativi a lavori. servizi e forniture in attuazione delle Direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE;

Viste le linee Guida dell' A.N.AC. n.3 /2016 aggiornate al D.lgs. 19/4/2017 n. 56;

Considerata la necessità di procedere ad effettuare interventi conservativi su due rastrelliere portafucili a base circolare, legno di quercia laccato, una rastrelliera portafucili a base rettangolare in legno di ciliegio, sec. XIX, n. 6 tavoli parietali in legno laccato e dorato, sec. XVIII e n. 20 cornici in legno dorato di proprietà del Museo di Capodimonte provenienti dai depositi e destinati alla mostra in oggetto. alla sistemazione della base lignea del gruppo scultoreo in biscuit con *La caduta dei giganti di Filippo Tagliolini,* databile all'inizio del XX secolo, cm 164 x 80 x 93 (h). oltre la fornitura di 70 metri lineari di listelli dorati.

DECRETA:

1. di conferire l'incarico di R.U.P., direttore dei lavori e progettista degli interventi indicati alla dott.ssa Angela Cerasuolo, la quale avrà il compito di:

- avviare una procedura per il rilascio del CIG come previsto dall'A.N.AC.;
  - curare tutti gli adempimenti previsti dal D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.;
  - provvedere alla progettazione e alla quantificazione economica degli interventi;
  - di vigilare su tutti gli adempimenti dell'affidamento;

2. che, nel rispetto di quanto stabilito del D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, tenuto conto delle disposizioni dettate dal GDPR (General Data Protection Regulation), regolemanto UE 2016/679, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente.

Napoli, 06/11/2018

Il Direttore
dott. Sylvain Bellenger

angela.cerasuolo@beniculturali.it